

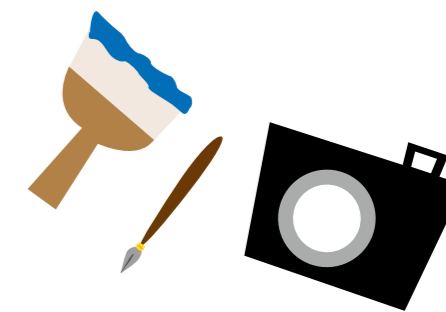
松山デザイン専門学校

総合デザイン科
デザインコース
アートコース

プロフェッショナル科
デザイン専攻
アート専攻



★がんばれ勉強派からワクワク学び派へ ～自分の興味のある分野を自分で決める



総合デザイン科 2年制	コースの特徴 グラフィックデザイン、パッケージデザイン、Web デザイン、空間デザインなど広範なデザイン知識とデザイン表現力・企画力を修得する科目で編成する。
デザインコース	オリジナリティーあふれる創造性を生む独自の視点を追及し、既成の概念にとらわれない個性ある自由な作品創作を行う。
アートコース	
プロフェッショナル科 1年制	コースの特徴 少人数、実践型のプロジェクト研究を行うことで、より高度な技術・感性を有し、一流企業で即戦力となるプロフェッショナルを養成する。高度な技術と実践経験を積み即戦力としてレベルの高い就職をめざす。
デザイン専攻 アート専攻	
目指す資格（全コース・専攻共通） Illustrator クリエイター能力認定試験、Photoshop クリエイター能力認定試験、インテリアコーディネーター試験、カラーコーディネーター検定、マイクロソフト・オフィス・スペシャリスト (MOS) 検定 Excel・Word、ビジネス能力検定 (B検)、漫画能力検定試験	



将来の進路		
デザイン分野	グラフィックデザイナー	ポスターや新聞・雑誌の広告デザイン、書籍や雑誌の表紙デザイン、お店の看板などの企画・制作をする仕事
	エディトリアルデザイナー	紙面の美しさや読みやすさを考慮し、雑誌、書籍などの出版物のページをデザインする仕事。カメラマンやイラストレーターへのディレクションも行う
	パッケージデザイナー	商品内容やターゲットを、使用する素材と商品の相性などを考慮し、魅力が消費者に伝わるように、容器・包装などのパッケージデザインを行う仕事
	テキスタイルデザイナー	洋服地、ハンカチ、スカーフなどのファッション小物から、カーテンやじゅうたんなどのインテリアなどのさまざまな布地に色や柄をデザインする仕事
	WEB デザイナー	デザインや機能性を考慮しながら最適な WEB サイトをつくる仕事。サイトの文章やイラスト・画像・ロゴや Flash アニメーションを制作することも。
	空間デザイナー	暮らしの中にあるさまざまな場所を、快適で満足できる空間にするために、企画・設計する仕事
	家具デザイナー	住空間に必要なあらゆる家具のデザインをおこなう仕事
	照明デザイナー	店舗や家などの照明の明かりを考えて、心地良い空間を照明を通じてデザインする仕事。高層ビルやタワー、公園などのライトアップも行う
	ディスプレイデザイナー	デパートのショーウィンドーや店舗の商品陳列などの商業空間や、自動車ショーや博覧会などの展示空間、博物館や美術館などの文化施設などの商品や展示物を引き立てるために装飾を施す仕事。
アート分野	写真家	主に写真を撮影または製作する仕事を生活の中心にしている人。カメラマンと区別して特に芸術的な写真を発表する人（芸術写真家）をさす場合がある。報道写真、風景、人物、商品（ブツ撮り）などをそれぞれ専門に撮っている人もおり、ジャンルにより戦争写真家、動物写真家などと呼ばれる。
	漫画家	プロの漫画家は出版社に所属して漫画を描くことが仕事。連載や読み切りの執筆、単行本の編集、イラストカットなどが主な内容。また同人活動に積極的な漫画家もいる
	絵本作家	絵本を表現手段として活躍する作家のこと。絵本作家が絵本の文、または文と絵を制作するのに対して、絵本の絵のみを担当する場合は絵本画家という
	イラストレーター	あるコミュニケーションを目的とした絵を描くグラフィックアーティストのこと。科学、料理、ファッションなどの専門イラストレーター、コンピュータグラフィックスを用いるイラストレーターなどさまざまな分類がある
	造形作家	模型、絵画、彫刻、デザイン（工芸、建築を含む）作品や既成の分野に収まらない作品（オブジェ、インスタレーション、メディアアートなど）を制作する美術作家のこと

★カリキュラム

※カリキュラムは一部変更される可能性があります

★は選択科目です

総合デザイン科 デザインコース	
基礎造形Ⅰ	平面構成などデザインの基本となる表現の基礎能力を養う
基礎造形Ⅱ	色彩の体系と理論を学習し、イメージに即した配色構成が出来る力を身につける
基礎造形Ⅲ	デッサンをする事により、物の形や質感などの観察力・表現力を養う
MAC 基礎	MAC の基本操作、Illustrator、Photoshop、Indesign の基本操作を学ぶ
グラフィックデザイン基礎	ビジュアルコミュニケーション（視覚伝達）デザインの理論や技術を学習
グラフィックデザイン	プランニング、プレゼンテーションなどビジュアル化に結びつける総合力を養う
Web デザイン基礎	ホームページ作成の基本となる XHTML + CSS を学ぶ
Web デザイン	ナビゲーションなどインターフェイスの概念について学ぶ
インテリアデザイン基礎	図学をはじめ、空間論、住環境学などの基本知識を学ぶ
インテリアデザイン	店舗デザインなど空間デザインと家具・照明器具などの商品企画開発、さまざまなコーディネート技術を学ぶ
制作実習	個々の方向性を意識した個別の指導を行う
★資格対策	Illustrator クリエイター能力認定試験、Photoshop クリエイター能力認定試験、漫画能力検定、カラーコーディネーター検定試験などの資格対策

総合デザイン科 アートコース	
基礎造形Ⅰ	平面構成などデザインの基本となる表現の基礎能力を養う
基礎造形Ⅱ	色彩の体系と理論を学習し、イメージに即した配色構成が出来る力を身につける
基礎造形Ⅲ	デッサンをする事により、物の形や質感などの観察力・表現力を養う
MAC 基礎	MAC の基本操作、Illustrator、Photoshop、Indesign の基本操作を学ぶ
写真基礎	写真概論をはじめ広告写真、人物写真、報道写真など様々なジャンルの写真について学ぶ
写真	撮影・暗室作業などを学び、写真表現の可能性を追求
漫画基礎	道具の技術習得と人体の構造、漫符やコマ割りの効果など漫画制作に必要な知識を学ぶ
漫画	4コマ漫画、長編漫画などの制作を行う
イラスト基礎	イラストレーションの技法を習得しオリジナリティー溢れる表現力を身につける
イラスト	ポスターや挿絵・カットの作画などイラストで表現する技術を学ぶ
制作実習	個々の方向性を意識した個別の指導を行う
★資格対策	Illustrator クリエイター能力認定試験、Photoshop クリエイター能力認定試験、漫画能力検定、カラーコーディネーター検定試験などの資格対策

プロフェッショナル科 デザイン・アート専攻	
グラフィックデザイン	ビジュアルコミュニケーションの企画・プロデュース
WEB デザイン	インタラクティブコンテンツの企画制作開発を行う
空間デザイン	住空間のインテリアデザイン・住宅設計・小空間のインテリアデザイン・家具デザイン・照明デザインなどを研究する
写真	アナログからデジタル表現まで、各々のテーマに沿った表現の具体化を探究する
映像 CM	企画・撮影・演出・編集等、映像コンテンツを制作する
CG	現代のコンピュータグラフィックスの利用分野を認識し、可能性を追求する
漫画	各雑誌や出版社などで主催するコンテストに応募、投稿し、漫画家デビューをめざす
イラストレーション	イラストレーターとしての表現を確率するための研究を行う

★主な就職先

広告デザイン関連関係

アート・アイデア	アイクコーポレーション	アド・センター	エーシー
エス・ピー・シー	建装アドエージェンシー	セーラー広告	T・R・Kエージェンシー
電通	ニート	ピンデザインオフィス	フェイス
フロンティア	星企画	マジカルサイト	明星企画
ユニック			

印刷会社

アオノシルクスリーン印刷	岡田印刷	佐川印刷	四国真永
松栄印刷所	セキ	第一印刷	太陽印刷
ダイワ印刷	原印刷	東田印刷	平賀
不二印刷	プラス印刷	明星印刷	明朗社
やまと印刷			

インテリア・ディスプレイ・サイン会社

アート・ドゥ	アート工芸社	アイビ広告	サイン・アート・トライ
松年社	大洋工芸	デザイン・アルポー	東海企画
ナカコウ	バツフォー計画工房	ハンズ	ベスト
松山建装社	ヤマトクリエイション四国	ユイ・ファクトリー	ラダ

写真関連

アセムスタジオ	写真の時	タカウチ写真館	武市写真事務所
中国システム機器	フォトスタジオ コゴエ	緑ヶ丘写真場	

一般企業企画部

一六	伊予鉄高島屋	ジャストシステム	タワーレコード
ハート	フジ		

アニメーション制作会社

ウォルトディズニーアニメーションスタジオ	サンリオ	スタジオピエロ
----------------------	------	---------

放送技術関連

あいコミュニケーションズ	EBC プロダクション	イノセンス	南海放送サービス
ニシダデザイン	日広工房	放送技術社	

建築住宅関連

サンホーム	住友不動産	大建設	徳田工務店
ニッセキハウス工業	パナホーム愛媛	富士造型	

タオル・テキスタイル会社

楠橋	桜井	丸山タオル
----	----	-------

★学生の声



就職内定者の声

2年間で培ったことを、社会人生活に活かします！



目崎花弥さん
(ビジュアルクリエイターコース2年)

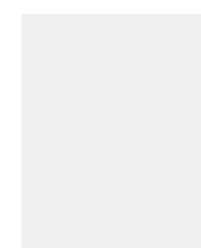
〈内定先〉コゴエスタジオ

私は松山デザイン専門学校に入学し、デザインを幅広く勉強して実社会で必要な技術や感性を身につける

ことができました。就職活動においては、先生方のご指導のおかげでコゴエスタジオに内定を頂くことができました。

この2年間で培ったことを活かして、社会人として頑張っていきたいと思っています。

仕事を自分のものにして、成長していきたい！



窪田将大さん
(漫画コース2年)

〈内定先〉アオノシルクスリーン

就職活動は不安で一杯でした。いまの世の中、50社落ちるのは当たり前といわれ、5社連続で書類審査で落とされたりしました。

もあきらめるしかないかなという思いを持った時もあります。

しかし積極的に就職指導の先生のお世話になり、放課後にいつもご指導いただきながら、「あきらめたくない」と先生に伝えると、それを全力でサポートしていただき、その結果、内定を頂くことができました。

20、30社くらいでへこたれたらだめだとは思いつつも、やはり不安は募ってくるもので、気晴らしに趣味の絵を描いたりしても、どうしても不安がつきまるとってうまくいきませんでした。

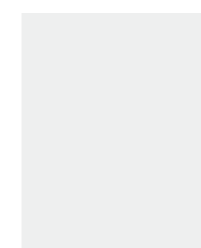
よくここまでがんばれた、本当に内定をもらったんだという思いと同時に、進路指導の先生や両親など、様々な人たちに助けられてここまでこれたんだと、感謝もしています。

就職活動を続けるなかで、時には行きたい仕事

今後はこの仕事を自分のものにしていき、まだまだ成長を続けていきたいです。

入学しての感想

一歩一歩前に進んでいます！



吉本 麻衣さん
(漫画・イラストコース1年)

私は高校まで高知に住んでいました。ここ愛媛、松山の山本学園に来た理由は、小さな

にしたかったからです。画力の向上は自らの意欲次第ですがその意欲を駆り立ててくれる周りの友達の大存在は大きく、実際に企画に参加させてもらうなど社会勉強の場もあり、一歩一歩前に進んでいます。

頃から好きだったイラストを描く事を自らの職

★教員・講師



張 紀久夫 (校長)

東京大学卒業
大阪大学助教授・大阪大学教授を経て大阪大学名誉教授
豊田理化学研究所フェロー（平成 22 年 3 月退職）
平成 21 年 8 月山本学園外部評価委員長就任、平成 22 年 4 月山本学園校長就任



鈴木 光太郎 (特別講師) (鈴木デザインオフィス代表)

東京都立工芸高校デザイン科卒業
榮太楼総本舗商品部宣伝課、ウェブクリエイション勤務を経て独立。多数のアートディレクション、デザインを手掛ける



古茂田 不二 (統括副校長)

日本大学芸術学部写真学科卒業
東京の大手出版社カメラマンを経て、フリーカメラマン。現在、社団法人 JPS 日本写真家協会会員、EPA 愛媛写真家協会会長



大西 賢司 (科長)

東京デザイン研究所卒業
大阪の大手ボール製版会社でパッケージデザイン、製版業務を担当。退社後、資格取得スクールにて非常勤講師として DTP 講座を担当する
資格／DTP エキスパート、アドビ認定エキスパート、アップル認定ヘルプデスクスペシャリスト

高橋 順子

松山デザイン専門学校卒業
地元ディスプレイ会社に勤務。ショーウィンドウや店内装飾を担当する

佐野 久美子

玉川学園女子短期大学、桑沢デザイン研究所インテリアデザイン科卒業
東京のインテリア設計事務所を経て、インテリアデザイン事務所スタジオ 80 でオリジナルデザイン家具のショールームのマネージャーとして勤務。インテリア、店舗のコーディネートを担当する

吉田 拓

関西大学文学部卒業後、京都造形芸術大学大学院修了、博士（芸術）。舞台芸術研究センター研究員、大学講師を経て、現職。

相原 学 (AIHARA ATELIER 代表)

長崎総合科学大学工学部建築学科卒業
大草建築デザイン室に勤務後、インターメディアム研究所研究生を経て、AIHARA ATELIER 設立

大野 志信 (漫画家)

松山デザイン専門学校卒業
月刊フレッシュジャンプ、週間少年ジャンプなどで連載。
近々の作品として小説「草原の風の詩」のカバー、挿絵を手がける

坂上 裕彰 (有限会社フェイス代表)

松山デザイン専門学校卒業
出版社勤務を経て、独立

佐野 勝久 (エスデザインスタジオ代表)

東京造形大学卒業

東京のインテリアデザイン事務所勤務を経て、独立

佐和 みづえ (作家)

東洋大学卒業

少女漫画雑誌に作品掲載。ポプラ社、学研等に児童書を書く。

NHKラジオドラマコンクールでの授賞作品がラジオドラマとして放送される

垂水 謙昌 (垂水フォトグラフィクス代表)

愛媛大学卒業

地元印刷会社カメラマン勤務を経て、独立。社団法人 JPS 日本写真家協会会員
資格 / 高校教員免許

長尾 哲 ((株) インベスト代表)

松山デザイン専門学校卒業

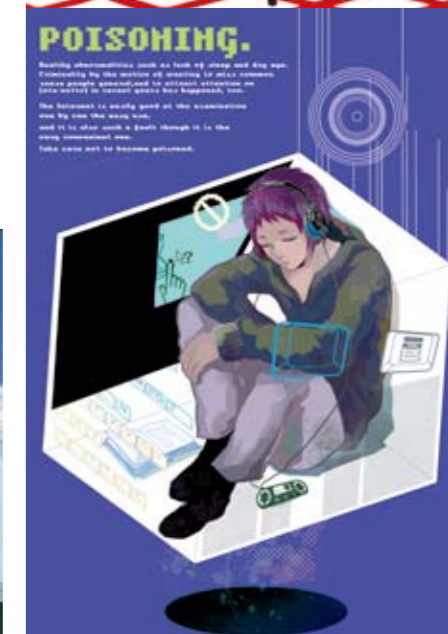
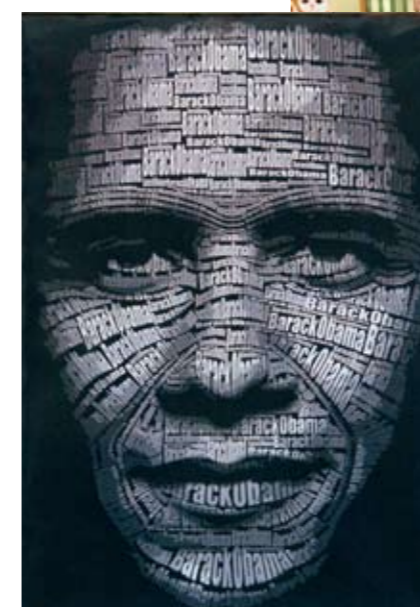
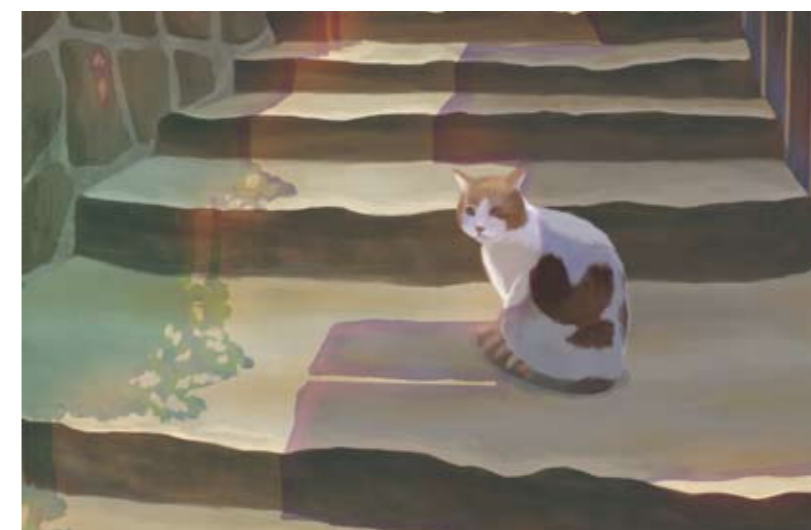
テレビ会社勤務を経て、独立

資格 / 2級照明技術者

山内 知江子 (アーティスト)

プラハ国立芸術アカデミー大学院卒業

数多くの作品に参画。プロデュース、マネージメント、デザイン、指導等、制作に従事する



★体験入学メニュー(例)

★初めてのMAC体験★

デザイン業界で高い支持を受けているMAC (Macintosh) を体験しよう。
使用するソフトは adobe Illustrator と Photoshop。
Illustrator ではアイコンを使ってイラストを描いたり、
Photoshop では手描きのイラストに着色したり、写真をコラージュしたり。
出来あがった作品はポストカードや名刺、カレンダーにしてプレゼント。
リピーターさんも大歓迎。ちょっとした『テク』を習ってクオリティーUP
を目指しましょう!!

★ホームページを作ろう★

Illustrator と Flash を使ってお洒落な自己紹介のホームページを作成します。
絵日記や趣味のページも入れて楽しいサイトにしましょう。

★漫画の基礎を学ぼう★

原稿の使い方、ネーム、ペン入れ、コマ割り、効果などマンガの描き方をプロの漫画家が直接指導します。

★プロに学ぶ写真術★

カメラ付き携帯電話の普及で、最近では思い立った時すぐに写真が撮れるようになり、「撮影した事がない」という人は少ないのではないのでしょうか？
しかし、スタジオで！
となると多くはないはず。 Horizont、バンクライト、露出計・・・などプロ機材ばかりです。使用するカメラは『4×5』。フォトラマ (インスタントフィルム) を使って撮影に挑戦してみよう。

★ミニチュア家具製作★

誰もが一度は見た事あるはず…。
有名デザイナーの家具をミニチュアサイズで制作しよう！
永い時を経ても、色褪せる事なく魅力的で愛され続ける名作家具があります。
辻町校舎1階ロビーでは在校生が制作した「ミニチュアチェア」の展示も行っています。テレビや雑誌で一度は見た事あるはず・・・の名作揃いです。
完成した模型は、あなたのコレクションとして飾ってください。



体験入学&保護者説明会

毎週 土 日 開催中

お申し込みは「進路指導室」まで

☎ 0120-086-406 (携帯可)

E-mail info@yamamoto.ac.jp

WEBサイト <http://www.yamamoto.ac.jp/>



プロの指導者が、 君をプロにする。



dental



business

9/1(木)
**入学願書
受付開始!**

愛媛発日本一の授業と進路指導(特に就職)をめざす



design



fashion



computer

体験入学 & 保護者説明会 毎週(土)日開催中

交通費支給! ティアタイムあり

5つの学校(17のコース・専攻)

松山女学院専門学校	総合ファッション科 プロフェッショナル科	ファッションデザインコース ビューティコース ブライダルコース ファッション・スタイリスト専攻 ビューティー・ブライダル専攻
松山歯科衛生士専門学校	歯科衛生学科	
松山情報ビジネス専門学校	総合ビジネス科 プロフェッショナル科	ビジネスコース 医療事務コース 経営・ビジネス専攻 介護福祉・診療情報管理専攻
松山デザイン専門学校	総合デザイン科 プロフェッショナル科	デザインコース アートコース デザイン・アート専攻
松山コンピュータ専門学校	総合コンピュータ科 プロフェッショナル科	システムエンジニアコース アプリケーションマスターコース システム開発・ゲーム専攻 情報サービス専攻

体験入学のながれ

12:30 ~ 受付
13:00 ~ 体験スタート
16:00 体験終了
※体験メニューは毎回変わります。
何度でも参加してください!

お申し込み・お問い合わせ

☎ 0120-086-406 (携帯可) 携帯サイト

✉ info@yamamoto.ac.jp

🌐 http://www.yamamoto.ac.jp/

学校法人 **山本学園**

[本校舎] 〒790-0001 愛媛県松山市一番町 1-4-1
[辻町校舎] 〒790-0063 愛媛県松山市辻町 1-33

